



COMUNE DI JOPPOLO GIANCAXIO

18 OTT 2019

N 4436

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE AL BILANCIO PARTECIPATIVO ANNO 2019

per la destinazione dei fondi di cui all'art. 6 comma 1 della L.R. n. 5/2014 e s.m.i

**AL SIG. SINDACO
DEL COMUNE DI
JOPPOLO GIANCAXIO**

DATI ANAGRAFICI PERSONA FISICA (Se ad effettuare la proposta per il bilancio partecipativo è un minore di anni 18, è necessaria la firma di un genitore per permettere il trattamento dei dati personali)

Cognome: _____ Nome: _____

nato/a a: _____ prov.: _____ il: _____ età: _____ sesso: _____

indirizzo: _____ E-mail: _____

recapito telefonico: _____ cellulare: _____ fax: _____

DATI ANAGRAFICI SOCIETA'/ASSOCIAZIONE

Ragione sociale: PRO LOCO JOPPOLESE "PETRO JANESE S.r.l."

sede legale: Via del Pincione 12 sede operativa: _____

recapito telefonico: _____ indirizzo: _____

Codice fiscale: 03078290083

Legale rappresentante: (allegare documentazione dal quale si evincono la qualifica e i poteri)

Cognome: LODICO Nome: GIUSEPPE

nato/a a: Joppolo Giancaxio prov. AG il: 21/5/1954 età: _____ sesso: M

indirizzo: Via delle Rose E-mail: _____

recapito telefonico: _____ cellulare: _____ fax: _____

propone, per la destinazione di quota parte dei trasferimenti regionali di parte corrente, di cui all'art. 6 comma 1 della L.R. 5/2014 e s.m.i., per l'anno 2019, la propria preferenza nella scelta della seguente azione:

- FORMAZIONE E CRESCITA DEI GIOVANI** (VEDI ALLEGATO A e B)
- INIZIATIVE RIVOLTE ALLE ATTIVITA' RICREATIVE E DELLO SPORT**

Ogni soggetto interessato al processo di partecipazione potrà presentare una sola scheda di partecipazione

Data 17/10/2019

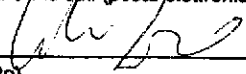
Firma _____

(allegare copia di un valido documento di riconoscimento)

INFORMAZIONI SULLA RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI

Il Comune di Joppolo Giancaxlo, titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 13 del Codice in materia di protezione dei dati personali (d.lgs 196/03) informa che i dati conferiti saranno trattati anche con l'ausilio di mezzi elettronici oltre che cartacei per le finalità strettamente connesse alla partecipazione al progetto "Bilancio Partecipativo". Ove necessario e comunque per finalità strettamente connesse, i dati potranno essere comunicati a soggetti esterni, eventualmente nominati responsabili del trattamento, il cui elenco, nel caso, sarà disponibile presso gli uffici comunali. Ogni altra informazione, anche in ordine alle modalità di esercizio del diritto di accesso e degli altri diritti stabiliti dall'art. 7 d.lgs 196/2003, tra cui il diritto di opporsi in ogni momento al trattamento, è disponibile presso gli stessi uffici del Comune.

(/La sottoscritto/a, compiutamente informato/a acconsente non acconsente al trattamento dei propri dati personali e autorizza non autorizza il Comune di Joppolo G. all'invio di informazioni e aggiornamenti nel merito del percorso partecipativo mediante i recapiti sopra indicati (posta elettronica, sms, fax, ecc.).

Data 17/10/2019 Firma  (per il minore/la minore firma di un genitore)
(allegare copia di un valido documento di riconoscimento)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE AL BILANCIO PARTECIPATIVO

Si possono allegare documenti, fotografie, ecc.

Proponente:

PRO LOCO JOPPOLESE "Petra Jancasij"

Titolo proposta:

"Martorio" Tradizione Ravvivata

DESCRIZIONE DEL PROGETTO E MODALITA' DI ATTUAZIONE

Nel desiderio di ravvivare sempre le tradizioni popolari nonché al fine di favorire la conoscenza della nostra identità culturale, l'associazione ProLoco Joppolese, manifesta con la presente la volontà di chiedere al Comune di Joppolo Giancaxio di contribuire all'acquisto dei costumi e dei materiali di scena per la tradizionale rappresentazione del "Martorio".

Il Martorio, sacra rappresentazione della Passione con figuranti a cielo aperto, rappresenta da sempre una straordinaria occasione per vivere le tradizioni popolari, nonché per la formazione e la crescita dei nostri giovani joppolesi. Ogni anno, in particolare, tale manifestazione tornà a rappresentarsi per le vie del paese nel periodo pasquale coinvolgendo numerosi giovani e adulti quali figuranti ed interpreti dei personaggi previsti nel copione dell'Orioles edito del 1755.

Tale rappresentazione per Joppolo rappresenta veramente una antica tradizione che si rinnova nel tempo.

Tanto è vero che nell'archivio della Chiesa Madre di Joppolo è stato rinvenuto un contratto ("Alberano") datato 7 maggio 1807 stilato dal notaio Gerlando Sacco con il quale il D. Francesco Vella di Joppolo assegna *"al Rev.do Don Giuseppe Collura e di lui successori pro tempore onze undici, cioè onze una annuale dal giorno della mia morte in poi e onze 10 vitalizie... per solennizzare in ogni Venerdì Santo la tragedia di Cristo..."*.

Nel contratto interviene anche D.Rosario Rizzico in rappresentanza degli attori incaricati della recita di detta tragedia, i quali dalle firme sembrano tutti di Joppolo.

Il Vella, oltre all'assegnazione in denaro, si faceva carico di *"apprestare agli iscritti attori il teatro con tutte le scene e decorazioni e tutt'altro necessario atto... a rappresentare la tragedia suddetta ... sopra l'Orioles (testo originale) o altro autoresimile"*

Con il contratto del Vella si sancisce inconfutabilmente che già nel 1807 la rappresentazione du Martoriu era così radicata nella tradizione popolare che lo stesso

ChiesaMadre.

Quale associazione ProLoco, impegnata sul territorio a valorizzare le tradizioni popolari, desideriamo assicurare in modo costante il nostro impegno a promuovere e coordinare l'organizzazione del MARTORIO durante la Settimana Santa di ogni anno quale migliore occasione per permettere a tutti i cittadini di sentirsi protagonisti di una antica tradizione che si rinnova.

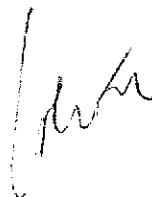
La buona riuscita dell'evento, comunque, è fortemente condizionato dall'intervento del contributo economico del pubblico e di qualche sponsor per sostenere le spese più significative quali il noleggio costumi e accessori scenici, il costo del servizio audio-luci, materiali per l'allestimento dei vari punti di rappresentazione che vengo disposti nelle vie principali e al Calvario.

Ciò premesso al fine di assicurare che la buona riuscita di tale evento e soprattutto al fine di evitare che ogni anno si sostengano costi molto elevati (affitto costumi di scena, realizzazione di scenografie molto temporanee,...), si chiede che le somme del Bilancio Partecipativo possano sostenere una buona parte di tali costi in modo tale che i medesimi rimangano sempre a disposizione di quanti vorranno nel tempo promuovere e realizzare tale evento o per altre occasioni (esposizioni museali, cortei storici,...).

In particolare si chiede di destinare la somma di € 4.940/00 all'acquisto di costumi storici, all'acquisto di strumentazione musicale e di materiale scenico (vedi allegato B) da destinare alla rappresentazione tradizionale del Martorio e/o ad altre iniziative.

Si tiene a precisare che il numero di costumi o le quantità del materiale scenico preventivati in allegato A sono molto orientativi. Nel buon auspicio che la presente proposta sarà accolta, solo successivamente alla luce delle scelte effettive che questo Ente farà si potrà conoscere il numero esatto di quanti costumi o di quanto materiale scenico sarà a disposizione per la manifestazione dell'evento del "MARTORIO".

L'Associazione ProLoco di Joppolo manifesta fin da ora, la volontà promuovere e sostenere ogni iniziativa volta alla realizzazione del "Martorio" coinvolgendo Giovani e meno giovani favorendo un percorso di valorizzazione della tradizione popolare e dell'identità culturale della nostra comunità certi che tutto questo rappresenti una buona occasione di promozione del nostro territorio.



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE AL BILANCIO PARTECIPATIVO

Stima approssimativa dei costi

(il limite massimo di spesa per ogni singola proposta è di € 4.940/00)

1. COSTUMI

I costumi da acquistare sono diversi e le somme previste dal bilancio partecipativo non sono sicuramente bastevoli. I costumi che oggi sono più necessari:

Personaggi Principali del Martorio	Costume più necessari
Gesù	
Giuda	
Pietro	
Giovanni	
9 discepoli	
4 angeli	
Amor Divino	
Abra	
Maria	
Maddalena	
Caifa (capo del sinedrio)	X
4 componenti del Sinedrio	X
Misandro (capo guardia del Tempio)	X
Nikek (guardia del Tempio)	X
Erode	X
Centuriore romano	X
Logino (soldato romano)	X
Nitor (soldato romano)	X
4 soldati (soldati romani)	X

2. MATERALE SCENICO

Materiale scenico e strumentazione varia:

1. Tamburi Imperiali n°3 per corteo VIACRUCIS
2. Stendardi n°2 con insegne romane per rappresentazione scenica e Via Crucis
3. Numero 6 lance e spade per soldati romani, Elmo Centurione e n°6 elmi soldati romani, saldali per personaggi rappresentazione.
4. Materiale ligneo e tessuti per realizzazione di "quinte armate modulari" per numero 2 allestimenti scenici con dimensioni altezza 3 metri e lunghezza 20metri.
5. Tessuti di vario colore metri lineari 30 per m1,20 larghezza necessari per allestimento costumi figuranti non attori.

Totale costi stimati **€4.940/00**

