



**COMUNE DI JOPPOLO GIANCAXIO**  
(Libero Consorzio Comunale di Agrigento)

AREA TECNICA

**DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE**

N. 46 del 14.03.2022

(Reg. Gen. n. 113 del 14-03-2022)

<b>OGGETTO :</b>	<b><u>OGGETTO :</u></b> APPROVAZIONE PROGRAMMA DI ACQUISIZIONE DELLE FORNITURE E DEI SERVIZI NELL'AMBITO DEL "Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale <b>Mito, storia e tradizioni agropastorali</b> " nell'ambito dell'avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, missione 1 – digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, componente 3 – cultura 4.0 (m1c3). misura 2 "rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", investimento 2.1: "attrattività dei borghi storici", finanziato dall'unione europea – nextgenerationeu. - <b>LINEA B</b>
------------------	--

**Preso atto**, della Determinazione Sindacale con la quale è stato conferito l'incarico di Responsabile dell'Area V, "Ufficio Tecnico " al sottoscritto Arch. Gueli Giuseppe con l'attribuzione delle funzioni di cui all'art. 51, comma 3 legge 142/90 e s.m.i.;

**Premesso che:**

**RICHIAMATA** la Determina del sindacale con la quale in sottoscritto arch. Giuseppe Gueli è stata nominato Responsabile Unico del Procedimento Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale **Mito, storia e tradizioni agropastorali**

VISTO IL D.L. 77/2021, c.d. Decreto Semplificazioni bis, che ha trovato conversione, con modifiche, con la legge 108/2021, pubblicata il 30 luglio in G.U. rubricata "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", in vigore dal 1° agosto 2021;

CHE tale testo normativo, come testualmente esplicitato dall'art. 1 comma primo, definisce il quadro normativo nazionale volto a semplificare e agevolare la realizzazione degli obiettivi del "Piano nazionale di ripresa e resilienza" (PNRR) di cui al Reg. (UE) 2021/241, del "Piano nazionale per gli investimenti complementari" di cui al D.L. n. 59 del 2021 convertito, con modificazioni, dalla Legge 1° luglio 2021, n. 1011, nonché del "Piano nazionale integrato per l'energia e il clima 2030" di cui al Reg. (UE) 2018/19992.

CHE il PNRR italiano si innesta nel percorso comunitario avviato dal NEXT GENERATION EU (NGEU), che rappresenta un pacchetto di interventi, varato dall'Unione Europea in risposta alla crisi pandemica, di per un valore stimato di 750 miliardi di euro, nell'ambito del quale l'ITALIA ha acquisito una quota di 191 miliardi, inserita nel c.d. RECOVERY FUND, oltre ad ulteriori 30 miliardi del Fondo complementare coperto attraverso lo scostamento di bilancio.

CHE la Governance del PNRR è finalizzata non solo a scongiurare i danni economici creati dalla crisi pandemica, ma anche ad accelerare il percorso di digitalizzazione e innovazione unitamente a quello di transizione ecologica e ambientale all'insegna della competitività ed inclusione sociale, territoriale e di genere.

VISTO IL DL 6 novembre 2021 n. 152 recante "Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose".

DATO ATTO che in attuazione del piano di ripresa e resilienza sono stati già emanati degli avvisi di finanziamento nell'ambito delle missioni in cui è articolato il suddetto piano;

CHE tra gli avvisi di interesse di questo Ente, possono essere citati quelli relativi a:

- Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU;

CHE detto avviso intende promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nei piccoli centri italiani, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento. L'Avviso si rivolge in particolare a quei piccoli centri collocati prevalentemente nelle aree marginali del Paese, spesso caratterizzati da fragili economie, aggravate oggi dagli effetti della pandemia da Covid 19, segnati dalla presenza di gravi criticità demografiche e rischi ambientali.

DATO ATTO che tematiche come rigenerazione, sostenibilità e innovazione devono essere alla base di ogni singola progettualità finanziata dai fondi europei di Next Generation EU, all'interno di una visione tesa a costruire l'Italia dei prossimi decenni. Mai come oggi si impongono, infatti, riflessioni e risposte che vadano al di là del contingente e che restituiscano vitalità a luoghi e patrimoni destinati alla scomparsa e alla perdita definitiva. Questa vitalità deve creare delle radici che rendano questi luoghi attrattivi per le nuove

generazioni attraverso la creazione di occupazione in un ecosistema che risponda alle esigenze del quotidiano. Bisogna quindi pensare di generare in questi luoghi progetti culturali che producano attrattività e al contempo tutela del territorio e adattamento al cambiamento climatico e che riportino le persone a vivere e a relazionarsi in maniera vitale, empatica e innovativa.

CHE In tal senso, l'Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi storici" della Missione 1 – Componente 3 del PNRR mira a realizzare interventi finalizzati a i) recupero del patrimonio storico, riqualificazione degli spazi pubblici aperti (es. eliminando le barriere architettoniche, migliorando l'arredo urbano), creazione di piccoli servizi culturali anche a fini turistici; ii) favorire la creazione e promozione di nuovi itinerari (es., itinerari tematici, percorsi storici) e visite guidate; iii) sostenere le attività culturali, creative, turistiche, commerciali, agroalimentari e artigianali, volte a rilanciare le economie locali valorizzando i prodotti, i saperi e le tecniche del territorio.

CHE è intendimento dell'Amministrazione Comunale partecipare al bando per promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nel territorio comunale, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento, con un progetto dal titolo "Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale **Mito, storia e tradizioni agropastorali**

VISTA la propria determina del 14.03.2022 con la sono stati affidati i servizi tecnici per la predisposizione della proposta di progetto comprensiva della relazione esplicativa, del programma di investimento complessivo e di quello relativo a ciascun intervento, del piano economico e finanziario di gestione di ciascun intervento e dei principali risultati attesi, in conformità e rispondenza al format di cui all'Allegato A all'avviso sopra citato, contenente gli elementi utili per la relativa valutazione di merito, comprensiva del piano finanziario complessivo e dettagliato per intervento, del cronoprogramma attuativo procedurale dell'intero Progetto da cui evinca che le procedure previste per l'avvio e la realizzazione dei progetti, degli interventi e dell'intero Progetto sono coerenti con le tempistiche di impegno e attuazione di cui alla lett. j) del punto 8 dell'avviso, previste dal Ministero della Cultura per il raggiungimento dei target e milestone dell'intervento 2.1 del PNRR-M1C3

DATO ATTO che il richiamato Avviso, inquadrandosi nell'ambito delle strategie che interpretano la cultura come fattore trasversale nelle politiche di sviluppo territoriale e locale, considera parte integrante l'approccio secondo cui gli interventi debbano prevedere una forte collaborazione pubblico-privato, in linea con la Convenzione di Faro sul valore del patrimonio culturale per la società e con il Quadro d'azione europeo per il patrimonio culturale, che invita a promuovere approcci integrati e partecipativi al fine di generare benefici nei quattro pilastri dello sviluppo sostenibile: economia, diversità culturale, società ambiente;

CHE in questa logica, l'avviso darà peso a quei progetti in grado di coinvolgere in modo diretto ed esplicito sia le comunità locali (i cittadini, le famiglie, ecc.), sia le organizzazioni produttive, imprese profit e non profit e le loro organizzazioni intermedie, allo scopo di stimolare la collaborazione, l'integrazione e la partnership in termini sia di co-progettazione sia di forme collaborative di gestione;

CHE il coinvolgimento e la selezione dei partner deve avvenire nel rispetto dei principi di non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e di pubblicità.

DATO ATTO, a tal fine, che con Deliberazione della Giunta Municipale n. 8 del 14/02/2022 è stato approvato l'avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'avviso pubblico sopra citato;

CHE detto avviso è stato pubblicato, per quindici giorni e fino al 28 Febbraio u.s. sul sito internet del Comune di Joppolo Giancaxio, all'albo pretorio on line e data ampia pubblicità;

CHE in riscontro all'avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, è stato pubblicato l'esito della procedura di selezione effettuata ai sensi dell'art. 4 dell'avviso dal quale si evince la partecipazione di n. 21 potenziali partner con i quali è stato effettuato apposito incontro il 07/03/2022, c/o gli uffici comunali, per l'individuazione della strategia del progetto locale di rigenerazione culturale e sociale e per la definizione dell'attività di coprogettazione;

CHE nell'ambito del meta-progetto, quale risultante della CO-PROGETTAZIONE, attivata con i partner aderenti, sono stati previsti forniture e servizi meglio declinati nella SEZIONE 2 - Quadro complessivo di tutte le Linee di Azione e degli interventi inclusi nel Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale dell'allegato a) alla domanda di adesione, nel quale è stato riportato l'elenco dettagliato delle acquisizioni, e che sia allega al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;

RITENUTO, che le forniture e i servizi previsti sono funzionali, sinergici e integrati e concorrono al raggiungimento degli obiettivi del progetto, la cui mancata realizzazione incide negativamente sul raggiungimento degli obiettivi del progetto di rigenerazione culturale e sociale;

DATO ATTO che la realizzazione di tali interventi dovrà avvenire secondo le tempistiche e le modalità che saranno prescritte nel progetto di rigenerazione culturale e sociale e comunque, la sua ultimazione dovrà intervenire entro e non oltre il 30 giugno 2026

RITENUTO, che il programma di acquisizione delle forniture e dei servizi di che trattasi è meritevole di approvazione per la qualità di progettazione e per gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto stesso;

VISTO il D.lgs 50/2016;

VISTA l'art. 24 della L.R. 8/2016 che modifica la L.R. 12/2010;

VISTO lo statuto Comunale;

VISTO il D.lgs n. 267/2000 e s.m.i.;

VISTO il vigente ordinamento amministrativo EE.LL., della Regione Siciliana;

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione del presente atto consenta di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000

## **D E T E R M I N A**

**DI APPROVARE** il programma di acquisizione delle forniture e dei servizi meglio declinati nella SEZIONE 2 - Quadro complessivo di tutte le Linee di Azione e degli interventi inclusi nel Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale dell'allegato a) alla domanda di adesione, nel quale è stato riportato l'elenco dettagliato delle acquisizioni, che sia allega al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;

**DI DARE ATTO** che, ai fini della pubblicità degli atti e della trasparenza dell'azione amministrativa di cui all'art. 18 della Legge 134/2012, e per gli adempimenti di cui all'art. 26 del D.Lgs 33/2013 il presente sarà pubblicato all'Albo Pretorio on-line dell'Ente nella sezione "amministrazione aperta" e "amministrazione trasparente, i cui link sono accessibili direttamente sulla home page del sito web del Comune di Joppolo Giancaxio;



- Il Responsabile dell'UTC  
Arch. Giuseppe Gueli

Visto di regolarità contabile si attesta che la somma trova copertura sul cap.

*Il presente atto non comporta impegno di spesa*

IL DIRIGENTE DEL SETTORE FINANZIARIO



(Dott.ssa Concetta Burgio)



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

## SEZIONE 2 - Quadro complessivo di tutte le Linee di Azione e degli interventi inclusi nel Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale

Linea di azione	Intervento	Soggetto Attuatore	Costo totale	Costo totale
			(netto IVA)	(lordo IVA)
Realizzazione/potenziamento di servizi e infrastrutture culturali	1 interventi sul Museo del Gesso di sant'Angelo Muxaro	Comune di Sant'Angelo - proponente	€ 25.519,66	€ 27.732,57
	2 Rifunionalizzazione anfiteatro di Santa Elisabetta	Comune di Santa Elisabetta-aggregato	€ 477.524,83	€ 549.542,78
	3 Rifunionalizzazione anfiteatro di Joppolo Giancaxio	Comune di Joppolo Giancaxio-aggregato	€ 399.344,71	€ 461.796,89
	4 Attivazione del Museo virtuale dei Miti Sicani	Comune di Sant'Angelo - proponente in collaborazione con Circuito Castelli e Borghi medioevali	€ 225.000,00	€ 273.510,00
	5 Attivazione dell'Osservatorio sul patrimonio culturale immateriale del territorio mediante applicazione della metodologia REIL: Registro delle Eredità Immateriali di interesse Locale	Comune di Joppolo Giancaxio - aggregato, in collaborazione con l'Associazione Circuito Castelli e Borghi Medioevali	€ 42.000,00	€ 51.240,00
	6 Borgo in digitale	Comune di Sant'Angelo - proponente in collaborazione con Compagnia del turismo culturale digitale srl	€ 40.000,00	€ 48.800,00
Realizzazione di iniziative per la tutela e valorizzazione del patrimonio della cultura immateriale				



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali	7 Miti e paesaggi agropastorale nei borghi del Mito-percorso di <i>placetelling</i> e realizzazione di una <i>storymap</i>	Comune di Sant'Angelo - proponente e comuni aggregati	€ 51.639,34	€ 63.000,00
	8 Realizzazione di videogames per la valorizzazione dei territori dei borghi del mito	Comune di Sant'Angelo - proponente in collaborazione con Entertainment Game APPS	€ 27.868,85	€ 34.000,00
	9 Nostos - parole del mito nei borghi del mito	Comune di Sant'Angelo - proponente in collaborazione con Fondazione Le Vie dei Tesori	€ 138.202,47	€ 168.010,85
Realizzazione di attività per il miglioramento e la razionalizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative	10 Creazione di Cammini integrati relazionali/emozionali e ecomuseo diffuso dei cinque sensi	Comune di Sant'Angelo Muxaro proponente in collaborazione con Val di Kam	€ 69.672,13	€ 85.000,00
Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica	11 <i>Cantami o Musa...percorsi laboratoriali e tematici per la ricostruzione del mito graco siculo</i>	Comune di Sant'Angelo - aggregato in collaborazione con Associazione Amici dei Cammini Francigini di Sicilia	€ 91.967,21	€ 111.803,28
	12 Interventi per la realizzazione del segmento turismo accessibile	Comune di Sant'Angelo Muxaro proponente in collaborazione con TGLOBAL SRL	€ 110.655,74	€ 135.000,00



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

		13 SIKANI LAND ART-REALIZZAZIONE DI UN PARCO ARTISTICO NATURALISTICO E NUOVI Percorsi tematici	Comune di Sant'Angelo Muxaro proponente in collaborazione con FARM CULTURAL PARK	€ 123.000,00	€ 123.000,00
Realizzazione di iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale e contrastare l'esodo demografico		14 Attività di processi di capacity building e incubazione per la creazione di imprese di comunità e sviluppo di nuovi processi e servizi per favorire la crescita occupazionale	Comune di Sant'Angelo Muxaro proponente in collaborazione con Circuito Castelli e Borghi mediaevali	€ 105.000,00	€ 127.660,00
Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo)		15 Storytelling, animazione comunitaria e promozione integrata dei borghi	Comune di SSant'Angelo Muxaro proponente in collaborazione con Maghweb	€ 98.287,66	€ 119.487,01
Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale		16 Promozione di scambi di buone pratiche e cooperazione tra territori	Comune di Sant'Angelo Muxaro proponente in collaborazione con RIFAI	€ 82.620,00	€ 82.620,00
Altro: Realizzazione di azioni di supporto e facilitazione al processo di rigenerazione cultura e sociale del borgo		17 Animazione territoriale e Management del processo di rigenerazione culturale e sociale del borgo	Comune di Sant'Angelo Muxaro proponente in collaborazione con Associazione "Euromediterraneo Project srls"	€ 79.508,20	€ 97.000,00
<b>TOTALE PROGETTO LOCALE DI RIGENERAZIONE CULTURALE E SOCIALE</b>				<b>€ 2.187.810,80</b>	<b>2.559.203,37</b>

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Il sottoscritto Segretario comunale, su conforme attestazione del Messo comunale,

**a t t e s t a**

che copia della presente determinazione è stata affissa all'Albo Pretorio per 15 giorni consecutivi a partire dal \_\_\_\_\_ e che durante la pubblicazione non sono stati prodotti opposizioni o reclami.

Joppolo Giancaxio li \_\_\_\_\_

IL MESSO COMUNALE

IL SEGRETARIO COMUNALE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

La presente è copia conforme all'originale.

Joppolo Giancaxio , li \_\_\_\_\_

IL SEGRETARIO COMUNALE

IL DIRIGENTE DI SETTORE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_